

Compositor Julio Landaeta: Nacido en Barquisimeto - Estado Lara. Inicia sus actividades musicales recibiendo clases de Teoría y Solfeo en el conservatorio Vicente Emilio Sojo, ubicado en la ciudad de Barquisimeto - Estado Lara, a sus 8 años de edad. Comienza sus estudios académicos de trompeta a los 10 años, recibiendo clases con el Maestro Gary Núñez. A los 13 años pertenece a la Academia Latinoamericana de Trompeta, recibiendo clases con el Maestro Giancarlo Castro D'Addona. Tiempo después inicia en el mundo de la composición bajo las enseñanzas del maestro Giancarlo Castro D'Addona, hasta la actualidad. A sus 17 años de edad ingresa a la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado (UCLA) También ubicada en la ciudad de Barquisimeto, bajo la mención de Composición. Recibe clases de armonía con el Maestro Rafael Asurmendi Toledo y posteriormente clases de Contrapunto con el Maestro Elvis Suárez. Estrena su primera composición el 13 de julio del año 2017 con la Orquesta Juvenil del Estado Lara y como Solista el Profesor Christopher Loiacono, titulada:

"Concierto Nro. 1 para Trombón Tenor y Orquesta Sinfónica, Op. 4" dentro del Festival de Trombón de dicho año, siendo una de sus obras dedicadas al Festival. Un año después, estrena dos de sus obras compuestas originalmente para el Ensamble de Metales del Estado Lara, tituladas "Marcha de Heroes y Villanos, Op. 7" y "Rushing Up, Op. 8", el 15 de noviembre del 2019, bajo su propia dirección. Meses mas tarde, el 6 de febrero del 2020, estrena su siguiente obra con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Vicente Emilio Sojo, titulada como: "El Renacer de un Vals, Op. 11" quien finiquita esta obra una semana antes de su estreno, a la cual le estampa un segundo enfoque al término de la partitura: erradicar la maldad a través del vals y en consecuencia, apostar por el renacer de un hombre nuevo, concierto en el cuál estrena una Reorquestación sobre la obra de su autoría "Marcha de Heroes y Villanos" pero en esta ocasión se enfoca hacia la Orquesta Sinfónica, convirtiéndose así en su Op. 7a. Landaeta, se encuentra en su país natal Venezuela, donde actualmente cursa el sexto semestre de Licenciatura en Música en la UCLA, bajo la enseñanza del Profesor Marcos Govea, en la mención de Composición Orquestal.